

## Schrijver en cabaretier Philip Walkate spreekt kakkers aan in hun eigen taal. En dat slaat aan!

Het lijkt op een kinderboek, maar het is geen kinderboek: *De avonturen van Kakker: ons soort kinderboek* hoort bij de afdeling humor en satire. Je moet er hardop om lachen. Lichtvoetige literatuur die in Laren als warme broodjes over de plank gaat. Nu Gooise Meren nog. Wij spraken cabaretier en schrijver Philip Walkate (48) uit Amsterdam. “Herkenbaarheid is hardop lachen”, zegt hij stellig. En dat gevoel herkennen wij dan weer.

### Hoe ‘heurt’ het

De vader van drie kinderen schreef al langer verhalen over het jongetje genaamd Kakker. In de stille coronatijd waarin de culturele sector volledig op zijn gat lag, ontstond het idee om de verhalen te bundelen in een boekvorm met illustraties van Lucy Keijser. Met behulp van *crowdfunding* kwam het boek tot stand. Toevalligerwijs heet een van de hoofdpersonages Sophie, net als Walkate’s vrouw. Maar dat is toeval, zegt hij. Zijn vrouw kende hij namelijk nog niet toe hij het verhaal bedacht.

“‘Statusgericht, geldbelust en dreigen meteen met procederen’”

Het slimme aan het boek, dat in handen is van de redactie, is dat Walkate traditionele kakkers aanspreekt in hun eigen taal. Kakker - het personage - is een braaf, aardig, jongetje die van alles meemaakt en observeert. Hij is de held in zijn eigen verhaal en bedenkt allerlei oplossingen. Zijn ouders zijn ouderwetse kakkers; statusgericht, op geld belust en dreigen meteen met procederen als iemand een krasje op hun auto maakt. Hun zoontje Kakker daarentegen is zachtaardig, empathisch en wil geschiedenis studeren om misschien leraar te worden. De jeugdige onschuld zelve. Daarvan krijgen zijn ouders een halve hartverzakking. Het jongetje heeft dus geen benul van hoe het ‘heurt’ en dat is juist wat het boek zo treffend maakt.

*(Tekst loopt door onder de foto)*



*Philip Walkate. - Foto: Fleur van der Minne*

De boodschap van Walkate is naar eigen zeggen dan ook: ga eens buiten de gebaande paden. “Het is dik aangezet, maar het is wel echt gebeurd. Ik heb deze dingen allemaal in het echt gehoord van vrienden uit het Gooi, maar overigens ook in Oestgeest waar ik vandaan kom en in Amsterdam-Zuid waar ik een tijd heb gewoond. De vader van Kakker zegt vaak: ‘ik ga jou kapot procederen’ of ‘ik zie je in de rechtbank’. Dan denk je toch: zo kun je niet met mensen omgaan? Een bekrompen wereld is het. Dat soort kakkers mag best de hang naar status, kleren en luxe auto et cetera een beetje los gaan laten. En wat minder verwachten van hun kinderen. Soms denk je: zeggen mensen dat echt? Ja, dat zeggen mensen echt!”

Kakker begint zo langzamerhand een eigen ‘merk’ te worden. Walkate verkoopt Kakker-bier en Oma-Chardonnay, gebaseerd op de personages uit zijn boek. “Ik heb ook het Kakkerlied op YouTube gezet. Het heeft inmiddels honderdduizenden *streams*. Op TikTok al miljoenen keer *gestreamd*. Ik ben een soort anti-vlogger. Ik heb iets van dertig filmpjes op YouTube gezet die nog steeds worden bekeken.” Ook is het toneelstuk *Wijn*, door dezelfde schrijver geschreven, een theatervoorstelling geworden die binnenkort wordt gespeeld in Theater In Zuyd in Bussum. “Het is lachen om herkenning. De kern van cabaret”, zegt de schrijver daarover.

## Versleten jasje

*Ben je zelf ook stiekem een kakker?* “Haha, er zit misschien een ouderwetse kakker met een versleten jasje in mij verscholen, waarvan de ouders in een oud landhuis wonen. Je hebt dus twee soorten. Ouderwetse kakkers en de *nouveau riche*; de Quote-kakker, met dikke auto’s voor de deur, smijgend met geld, de jeugd met de Birò’s, Opa Cabrio en oma Chardonnay. Dat werk. Zelf heb ik geschiedenis gestudeerd in Leiden. Toen ging ik met de mensen om mij heen praten over ‘de bakfietsouders’. Iemand zei: je moet zoiets doen zoals Kikker, maar dan Kakker. Daarmee was de titel een feit. Ik word zelf niet gezien als kakker, maar ik vind het wel leuk om ermee te spelen.”

“‘Ik word zelf niet gezien als kakker, maar ik vind het wel leuk om ermee te spelen’  
”

De ouders van Walkate waren dan ook sceptisch toen hij zei dat hij cabaretier wilde worden. “Dat moeten we niet hebben, zeiden ze. Daar kan je toch geen pensioen mee opbouwen. Ironisch genoeg, staan ze wel open voor zelfspot en humor. En ondertussen leef ik al 25 jaar van mijn zelfstandige leven als maker. Natuurlijk met golfbewegingen, hollen en stilstaan. Maar daar ben ik trots op. “

Het boek verkoopt goed, de pilot was een succes, gaat Walkate verder. “Sommige boekhandelaren zijn terughoudend. Bij ons komen geen kakkers, zeggen ze. Maar die komen er heus wel. In de Larense Boekhandel gaan ze als warme broodjes over de toonbank. Het is ook een leuk cadeautje voor de feestdagen. Ik hoop ook uit te breiden naar boekhandels in Bussum en ooit eens in Podium deMess te staan signeren of een lezing te geven.”

*‘De avonturen van Kakker: Ons soort kinderboek’ is bij elke boekwinkel te bestellen en in Gooise Meren te koop bij Ruysdael in Naarden. Meer informatie over Philip Walkate is te vinden op zijn [website](#).*